Technisches Produktdatenblatt

Holz-Kundenstopper CLASSIC Schwarz

Klappbarer A-Aufsteller mit zwei nach außen gerichteten Kreidetafelflächen. Rahmen aus Kiefernholz; 35 mm Rahmenprofilbreite.

Maß- und Variantenübersicht

SKU / EAN	Formatbezeichnung	Aufgestellt B × H × T	Schreibfläche je Seite	Nettogewicht ca.
866 / 5907451667668	S 51 × 90 cm	51 × 85 × 45 cm	44 × 66 cm	3,5 kg
815 / 5907451667330	M 60 × 100 cm	60 × 95 × 45 cm	53 × 66 cm	noch zu bestätigen
867 / 5907451667651	L 61 × 118 cm	61 × 114 × 45 cm	53 × 80 cm	5,5 kg
868 / 5907451667729	XL 72 × 160 cm	72 × 156 × 45 cm	64 × 136 cm	noch zu bestätigen

Maßangaben richtig lesen

Maße und Gewichte sind Lieferanten-Richtwerte und können je Lieferlos leicht abweichen. Die Formatbezeichnung entspricht nicht automatisch der tatsächlichen Höhe im aufgeklappten Zustand. Die Schreibfläche ist kein bestätigtes Einbaumaß für Ersatzplatten. Nicht bestätigte Gewichte werden hier nicht als zugesicherte Produkteigenschaft ausgewiesen.

Lieferumfang

1 klappbarer Holz-Kundenstopper mit zwei nach außen gerichteten Kreidetafelflächen, im Einzelkarton. Ohne Kreide, Kreidemarker, individuelle Beschriftung, Druck, Dekoration oder zusätzliche Beschwerung.

Einsatz und Grenzen

CLASSIC ist für trockene Innenräume vorgesehen. Eine Wetterbeständigkeit ist nicht bestätigt; nicht ungeschützt im Freien aufstellen. Vor Regen, Staunässe und dauerhafter Feuchtigkeit schützen. Für zeitweisen Außeneinsatz die dafür vorgesehene PRO-Ausführung prüfen; auch dort gelten Grenzen bei Wind und Witterung.

Beschriftung

Für wechselnde Botschaften klassische Tafelkreide oder ausdrücklich für die Oberfläche geeignete, abwischbare Kreidemarker verwenden. Schreib- und Reinigungsverhalten zuerst an unauffälliger Stelle testen. Farb-, Permanent- und Acrylmarker sind nicht mit abwischbarer Kreide gleichzusetzen. Vor aufwendiger Bemalung, Beklebung, Lackierung oder Versiegelung Untergrund, Materialverträglichkeit und Einsatzbedingungen prüfen; bei Unsicherheit vor der Bearbeitung beraten lassen.

Aufstellung, Pflege und Sicherheit

Aufsteller vorsichtig auspacken und auf Transportschäden prüfen. Auf ebenem, tragfähigem und rutschfestem Boden vollständig aufklappen. Vorhandene Begrenzungskette bzw. Öffnungsbegrenzung richtig spannen und ihren festen Sitz prüfen. Abstand zu Türen, Verkehrs- und Fluchtwegen halten. Vor jedem Standortwechsel zusammenklappen und sicher tragen; nicht an der Begrenzungskette anheben. Mit weichem, leicht angefeuchtetem Tuch reinigen und anschließend trocknen. Rahmen und Tafelflächen nicht durchnässen. Keine scheuernden Mittel, Lösungsmittel, Hochdruck- oder Dampfreiniger verwenden. Trocken und vor dauerhafter Feuchtigkeit sowie starken Witterungseinflüssen geschützt lagern. Scharniere, Verbindungen und Öffnungsbegrenzung regelmäßig auf festen Sitz und Schäden prüfen. Kipp- und Quetschgefahr: nur standsicher auf ebenem Boden verwenden und Finger von Scharnieren und beweglichen Rahmenteilen fernhalten. Begrenzungskette bzw. Öffnungsbegrenzung darf nicht fehlen oder beschädigt sein. Nicht als Sitz, Tritt, Stütze oder Spielgerät nutzen. Kinder nicht unbeaufsichtigt daran spielen lassen. Bei Rissen, scharfen Splittern, gelösten Teilen, stark verzogenen Tafeln oder instabilem Stand nicht weiterverwenden. Vor Transport auf das Gewicht achten und bei Bedarf eine zweite Person hinzunehmen.

Passendes Zubehör und Auswahl

Separat erhältlich: Kreide und das Kreidemarker-Set mit 8 Farben. Die Eignung eines Markers für die konkrete Oberfläche vor dem Einsatz prüfen. Eine vollständige professionelle Beschriftung oder Gestaltung ist nicht Bestandteil dieses Angebots. Für einen anderen Einsatz stehen weitere CLASSIC-Farben und der lackierte Holz-Kundenstopper PRO zur Auswahl.

Herkunft der Angaben

Zusammengestellt aus dem Lieferantenkatalog 2026, Seiten 130–132, den artikelbezogenen technischen Lieferantenblättern und den vorhandenen Produktangaben. Die Kundeninformation wurde am 10.11.2026 abgeglichen. Dieses Datenblatt ist eine Produktinformation und keine unterzeichnete Konformitäts- oder Prüfbescheinigung.