

Instrukcje bezpieczeństwa użytkowania

Nazwa wyrobu: SPARK MINI BOOSTER

To urządzenie jest analogowym efektem audio typu booster, przeznaczonym do współpracy z instrumentami muzycznymi oraz kompatybilnym wyposażeniem audio z połączeniami 1/4 cala. Używać wyłącznie zgodnie z przeznaczeniem.

1. Przeznaczenie i użytkownicy

- Produkt jest przeznaczony do użytku przez osoby, które potrafią bezpiecznie obsługiwać sprzęt audio i elektryczny.
- Nie jest to zabawka. Trzymać poza zasięgiem małych dzieci.
- Urządzenie należy stosować wyłącznie w warunkach domowych, studyjnych lub scenicznych, w suchym otoczeniu i zgodnie z podstawowymi zasadami bezpieczeństwa elektrycznego.

2. Bezpieczeństwo elektryczne

- Używać wyłącznie z odpowiednim zasilaniem o napięciu 9 V, zgodnym z wymaganiami urządzenia.
- Przed podłączeniem sprawdzić zgodność parametrów zasilacza oraz przewodów.
- Nie używać urządzenia, jeśli przewód zasilający, złącza lub obudowa są uszkodzone.
- Podczas podłączania i odłączania zasilania oraz kabli audio zaleca się zmniejszenie poziomu głośności podłączonego wzmacniacza lub systemu audio, aby uniknąć nagłych skoków dźwięku.
- Odłączać urządzenie od zasilania przed czyszczeniem, przenoszeniem lub dłuższym okresem nieużywania.
- Nie dotykać urządzenia mokrymi rękami.
- Nie narażać urządzenia na kontakt z wodą, deszczem, wilgocią, rozlanymi płynami ani kondensacją pary wodnej.
- Nie umieszczać na urządzeniu ani w jego pobliżu naczyń z cieczą, takich jak szklanki, kubki lub butelki.

3. Ryzyko uszkodzenia słuchu i nagłego wzrostu poziomu dźwięku

- Urządzenie może zwiększać poziom sygnału nawet o 20 dB, co może prowadzić do bardzo głośnego dźwięku na wyjściu systemu audio.
- Przed włączeniem urządzenia ustawić niski poziom głośności wzmacniacza, interfejsu audio lub innych podłączonych urządzeń.
- Zwiększać poziom wzmocnienia stopniowo, kontrolując głośność na każdym etapie.
- Unikać długotrwałej ekspozycji na wysoki poziom dźwięku, aby zmniejszyć ryzyko uszkodzenia słuchu.
- Podczas używania słuchawek zachować szczególną ostrożność i zaczynać od minimalnych poziomów głośności.

4. Bezpieczne podłączanie i użytkowanie

- Przed podłączeniem upewnić się, że wszystkie urządzenia w torze audio są prawidłowo ustawione i stabilnie umieszczone.

- Stosować wyłącznie odpowiednie kable audio 1/4 cala w dobrym stanie technicznym.
- Przewody prowadzić w sposób ograniczający ryzyko potknięcia, szarpnięcia lub przypadkowego wyrwania złączy.
- Nie wywierać nadmiernej siły na gniazda, pokrętła ani przełącznik nożny.
- Przełącznik nożny naciskać w sposób kontrolowany, na stabilnym podłożu.
- Jeżeli urządzenie jest używane na scenie lub podłodze, umieścić je tak, aby nie przesuwano się i nie powodowało ryzyka poślizgnięcia lub potknięcia.
- Nie otwierać obudowy i nie dokonywać samodzielnych przeróbek ani napraw.

5. Miejsce użytkowania

- Używać urządzenia wyłącznie w suchych i dobrze wentylowanych miejscach.
- Chronić przed nadmiernym ciepłem, bezpośrednim działaniem promieni słonecznych, źródłami ognia oraz bardzo niskimi lub bardzo wysokimi temperaturami.
- Nie używać w pobliżu materiałów łatwopalnych.
- Nie przykrywać urządzenia podczas pracy.
- Unikać silnych wstrząsów, upadków oraz nacisku mechanicznego.

6. Czyszczenie i konserwacja

- Przed czyszczeniem odłączyć urządzenie od zasilania i od pozostałego sprzętu.
- Czyścić wyłącznie suchą lub lekko wilgotną, miękką ściereczką.
- Nie stosować rozpuszczalników, alkoholu, aerozoli ani środków żrących.
- Regularnie sprawdzać stan obudowy, złączy i przewodów pod kątem zużycia lub uszkodzeń.
- W przypadku nietypowego działania, zapachu przegrzania, dymu lub nadmiernego nagrzewania natychmiast przerwać użytkowanie i odłączyć zasilanie.

7. Transport i przechowywanie

- Transportować i przechowywać urządzenie w sposób zabezpieczający przed uderzeniami, kurzem i wilgocią.
- Nie umieszczać ciężkich przedmiotów na urządzeniu.
- Przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.
- Po przeniesieniu z zimnego do ciepłego pomieszczenia odczekać przed uruchomieniem, aby ograniczyć ryzyko kondensacji wilgoci.

8. Ostrzeżenia ogólne

- Używanie urządzenia niezgodnie z przeznaczeniem może prowadzić do obrażeń, uszkodzenia słuchu lub uszkodzenia sprzętu.
- Wszelkie czynności związane z konfiguracją toru audio wykonywać ostrożnie, aby uniknąć nagłych impulsów akustycznych.
- W przypadku stwierdzenia uszkodzenia lub nieprawidłowego działania zaprzestać używania do czasu sprawdzenia urządzenia przez wykwalifikowaną osobę.

9. Informacja dotycząca bezpiecznej utylizacji

- Zużytego urządzenia elektrycznego nie wyrzucać razem z odpadami komunalnymi.
- Przekazać urządzenie do odpowiedniego punktu zbiórki zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, zgodnie z lokalnymi przepisami.