

Instrukcja bezpieczeństwa użytkowania misy dźwiękowej z kryształu kwarcu (432 Hz, 8” – dźwięk C)

1. Przeznaczenie wyrobu

Misa dźwiękowa z kryształu kwarcu jest przeznaczona wyłącznie do celów relaksacyjnych, medytacyjnych, ćwiczeń oddechowych oraz tworzenia tła dźwiękowego (np. joga, domowe sesje relaksacyjne). Nie jest to wyrób medyczny ani urządzenie terapeutyczne w rozumieniu przepisów UE i nie służy do diagnozowania, leczenia ani zapobiegania chorobom.

2. Grupy użytkowników

- Misa powinna być użytkowana przez osoby dorosłe.
- Dzieci mogą używać wyrobu wyłącznie pod stałym nadzorem osoby dorosłej.
- Osoby z nadwrażliwością słuchu, z implantami słuchowymi, rozrusznikami serca, innymi implantami elektronicznymi lub z rozpoznanymi zaburzeniami neurologicznymi powinny skonsultować się z lekarzem przed użyciem.
- Kobiety w ciąży, osoby z silnymi bólami głowy, zawrotami głowy, chorobami serca lub padaczką powinny zachować szczególną ostrożność i w razie wątpliwości zasięgnąć porady lekarza.

3. Ogólne zasady bezpieczeństwa

- Używaj wyrobu wyłącznie zgodnie z jego przeznaczeniem opisanym w niniejszej instrukcji.
- Przed pierwszym użyciem dokładnie przeczytaj całą instrukcję i zachowaj ją do późniejszego wglądu.
- Regularnie sprawdzaj, czy misa, młotek (mallet), gumowy pierścień i torba nie są uszkodzone (pęknięcia, wyszczerbienia, rozdarcia).
- Nie używaj wyrobu, jeśli zauważysz jakiegokolwiek uszkodzenie elementów szklanych/kwarcowych lub akcesoriów.
- Nie dokonuj samodzielnych przeróbek ani napraw; może to spowodować pęknięcie misy lub obrażenia.

4. Ryzyka związane z materiałem (kryształ kwarcu / szkło)

- Misa jest wykonana z twardego, ale kruchego materiału (kryształ kwarcu / szkło). Upadek, silne uderzenie, zbyt mocne dociśnięcie lub gwałtowna zmiana temperatury mogą spowodować pęknięcie lub rozbitcie.
- W razie pęknięcia lub rozbitcia istnieje ryzyko skaleczenia ostrymi odłamkami. Nie dotykaj gołymi rękami odłamków – użyj rękawic ochronnych i odpowiednio usuń odpady.
- Nie narażaj misy na nagłe zmiany temperatury (np. przenoszenie z bardzo zimnego otoczenia do bardzo ciepłego i odwrotnie, ustawianie przy źródłach ciepła, na grzejnikach, przy kominkach).

5. Bezpieczne miejsce użytkowania

- Używaj misy w stabilnym, suchym i czystym miejscu.

- Umieść gumowy pierścień na płaskiej, twardej i odpornej na ciepło powierzchni, następnie dopiero ustaw na nim misę – zwiększa to stabilność i zmniejsza ryzyko przewrócenia.
- Nie stawiaj misy na krawędziach stołów, półek czy innych niestabilnych miejscach, skąd może spaść.
- Trzymaj wyrób z dala od źródeł ciepła (grzejniki, płyty grzewcze, świece, otwarty ogień) oraz źródeł silnych drgań.
- Zapewnij swobodną przestrzeń wokół misy; unikaj ustawiania jej w przejściach, gdzie łatwo o przypadkowe potrącenie.

6. Bezpieczeństwo akustyczne (ochrona słuchu)

- Misa wytwarza silne, rezonujące dźwięki. Nadmierna głośność lub zbyt długi czas ekspozycji może powodować dyskomfort słuchowy lub ból głowy.
- Nie trzymaj ucha bezpośrednio przy krawędzi misy podczas gry.
- Nie używaj misy w bardzo małych, słabo wentylowanych pomieszczeniach przy wysokiej głośności przez dłuższy czas.
- Osoby szczególnie wrażliwe na dźwięk powinny ograniczyć czas sesji oraz intensywność gry.
- W trakcie użytkowania reaguj na objawy dyskomfortu: dzwonienie w uszach, ból głowy, uczucie ciśnienia w uszach – w takim przypadku natychmiast przerwij używanie i zrób przerwę.

7. Instrukcja bezpiecznego użytkowania

7.1. Przygotowanie do użycia

- Upewnij się, że misa nie jest pęknięta ani wyszczerbiona.
- Ustaw gumowy pierścień na stabilnej, płaskiej powierzchni.
- Delikatnie ustaw misę na pierścieniu, tak aby była stabilna i nie przechylała się.
- Usuń z otoczenia przedmioty, które mogą spaść lub uderzyć w misę podczas gry.

7.2. Trzymanie i ustawienie

- Dla większych mis zaleca się ustawienie na gumowym pierścieniu na podłożu.
- Dla mniejszych mis dopuszczalne jest trzymanie ich w dłoni: trzymaj dłoń płasko, nie obejmuj misy palcami po bokach, aby nie zwiększać punktowego nacisku i nie tłumić dźwięku.
- Nie ściskaj misy, nie dociskaj jej mocno do twardego podłoża.

7.3. Sposób gry (mallet / pałeczka)

- Uderzaj w zewnętrzny górny obwód misy delikatnie, nie stosując gwałtownej siły.
- Podczas przesuwania pałeczki po krawędzi misy stosuj lekką, równomierną i ciągłą siłę nacisku.
- Nie uderzaj w dno misy ani w ostre krawędzie narzędziami twardymi, metalowymi lub ostrymi przedmiotami.
- Nie zwiększaj siły uderzenia w celu uzyskania „jak najgłośniejszego” dźwięku – może to doprowadzić do uszkodzenia misy lub nadmiernego hałasu.

7.4. Czas użytkowania

- Równomiernie rozkładaj czas sesji (np. kilka krótszych sesji zamiast jednej bardzo długiej), aby ograniczyć zmęczenie słuchu i nadmierną ekspozycję na dźwięk.
- Między kolejnymi sesjami rób przerwy, szczególnie w małych pomieszczeniach.

8. Dzieci i osoby wrażliwe

- Nie pozostawiaj dzieci samych z misą, młotkiem ani innymi akcesoriami.
- Dzieci nie powinny przenosić misy bez pomocy osoby dorosłej ze względu na ryzyko upadku i rozbicia.
- Osoby starsze, z ograniczoną sprawnością ruchową lub równowagi powinny unikać noszenia misy po schodach i śliskich powierzchniach.

9. Czyszczenie i konserwacja – zasady bezpieczeństwa

- Przed czyszczeniem upewnij się, że misa jest odłożona w bezpieczne miejsce, na stabilną powierzchnię.
- Do czyszczenia używaj miękkiej, lekko wilgotnej ściereczki i łagodnego detergentu (jeśli jest potrzebny). Nie stosuj środków ściernych ani agresywnej chemii, które mogą uszkodzić powierzchnię.
- Nie zanurzaj całej misy w wodzie i nie myj jej w zmywarce – nagłe zmiany temperatury oraz drgania mogą doprowadzić do pęknięcia.
- Po czyszczeniu dokładnie osusz misę miękką ściereczką i pozostaw do całkowitego wyschnięcia przed schowaniem.

10. Przechowywanie i transport

- Zawsze przechowuj misę w miejscu suchym, czystym i zabezpieczonym przed wstrząsami.
- Używaj dostarczonej torby transportowej lub innego miętko wyściełanego opakowania, aby ograniczyć ryzyko uszkodzeń mechanicznych.
- Podczas transportu nie układaj ciężkich przedmiotów na misie ani bezpośrednio na torbie transportowej.
- Unikaj pozostawiania misy w pojeździe w skrajnych temperaturach (silne nasłonecznienie, mróz).

11. Postępowanie w przypadku uszkodzenia

- Jeśli zauważysz pęknięcia, wyszczerbienia lub zmiany dźwięku mogące sugerować uszkodzenie strukturalne, natychmiast przerwij użytkowanie.
- Nie próbuj kleić ani samodzielnie naprawiać pękniętej misy – może to prowadzić do nagłego rozpadnięcia się podczas gry.
- W przypadku rozbicia:
 - Usuń osoby postronne (szczególnie dzieci i zwierzęta) z otoczenia.
 - Załóż rękawice ochronne i, jeśli to konieczne, obuwie zakrywające stopę.
 - Ostrożnie zbierz duże odłamki do sztywnego pojemnika.
 - Mniejsze odłamki usuń za pomocą zmiotki i szufelki lub odkurzacza; unikaj dotykania ich gołymi rękoma.
 - Postępuj z odpadami zgodnie z lokalnymi przepisami dotyczącymi odpadów szklanych.

12. Ograniczenia stosowania

- Nie używaj misy jako naczynia do przechowywania żywności, napojów, płynów, świec itp.
- Nie stawiaj na misie żadnych przedmiotów i nie używaj jej jako stołka, podstawki ani podpórki.
- Nie stosuj wyrobu pod wodą ani w bardzo wilgotnym środowisku (np. w saunie parowej, bezpośrednio pod prysznicem).

- Nie wystawiaj misy na intensywne promieniowanie słoneczne przez dłuższy czas; może to wpływać na nagrzewanie materiału.

13. Informacje zdrowotne i odpowiedzialne użytkowanie

- Działanie relaksacyjne i odczucia związane z dźwiękiem misy mogą różnić się u poszczególnych osób.
- Wyrób nie zastępuje porady lekarskiej, leczenia ani rehabilitacji zaleconej przez specjalistę.
- W przypadku utrzymującego się złego samopoczucia, bólów głowy, zawrotów, szumów usznych lub innych dolegliwości przerwij użytkowanie i skonsultuj się z lekarzem.

14. Zgodność z wymaganiami bezpieczeństwa ogólnego (GPSR, UE)

Stosowanie się do powyższych instrukcji ma na celu zapewnienie bezpiecznego użytkowania wyrobu w rozumieniu ogólnego bezpieczeństwa produktów w Unii Europejskiej. Użytkownik jest zobowiązany do korzystania z wyrobu w sposób rozsądny, zgodnie z niniejszą instrukcją, z uwzględnieniem swojego stanu zdrowia, otoczenia oraz obecności innych osób.





NEW 12.5in (Note Book) Case...ch 11th Purple Carrying Case
新 品
X001H1MUIT



NEW 12.5in (Note Book) Case...ch 11th Purple Carrying Case
新 品
X001H1MUIT









