

Instrukcja bezpieczeństwa użytkowania instrumentu muzycznego – harmonijki z 37 klawiszami

1. Przeznaczenie produktu

- Produkt jest przeznaczony wyłącznie jako instrument muzyczny do gry na harmonijce klawiszowej.
- Użytkowanie do innych celów (np. jako zabawka siłowa, element konstrukcyjny, podpórka) jest zabronione.
- Produkt jest przeznaczony do użytku w pomieszczeniach oraz w typowych warunkach domowych lub edukacyjnych (np. szkoły muzyczne).

2. Grupa użytkowników i nadzór

- Dzieci poniżej 8. roku życia mogą używać produktu wyłącznie pod stałym nadzorem osoby dorosłej, odpowiedzialnej za ich bezpieczeństwo.
- Dzieci powyżej 8. roku życia powinny zostać pouczone o zasadach bezpiecznego użytkowania przed pierwszym użyciem.
- Osoby z ograniczoną sprawnością fizyczną, sensoryczną lub intelektualną, a także osoby bez doświadczenia lub wiedzy muzycznej, mogą korzystać z produktu tylko pod nadzorem lub po odpowiednim przeszkoleniu w zakresie bezpieczeństwa.

3. Ostrzeżenia ogólne

- **Nie jest to zabawka dla niemowląt.** Trzymać z dala od dzieci w wieku poniżej 3 lat – ryzyko zadławienia drobnymi elementami i ryzyko urazu.
- Nie używać produktu, jeśli jest uszkodzony, pęknięty, zdeformowany lub jeśli widoczne są ostre krawędzie lub wystające części metalowe.
- Nie demontować instrumentu samodzielnie. Niewłaściwy demontaż może prowadzić do odsłonięcia ostrych krawędzi metalowych i małych elementów, które mogą być połknięte.
- Chronić przed upadkiem z wysokości, silnymi uderzeniami oraz zgnieceniem – może to spowodować pęknięcia i ostre krawędzie.

4. Ryzyko zadławienia i połknięcia części

- Nie dopuszczać do odrywania lub odkręcania jakichkolwiek elementów (śrubek, zaślepek, listew itp.).
- W razie zauważenia poluzowanych części lub elementów, które mogą odpaść, natychmiast przerwać użytkowanie, usunąć produkt z zasięgu dzieci i zlecić kontrolę osobie wykwalifikowanej.
- W przypadku połknięcia jakiegokolwiek elementu **niezwłocznie** skontaktować się z lekarzem lub wezwać pomoc medyczną.

5. Ryzyko skaleczeń, zranień i uszkodzeń ciała

- Przed każdym użyciem sprawdzić wizualnie stan obudowy, klawiszy i powierzchni. Jeśli wyczuwalne są ostre lub szorstkie krawędzie, nie używać produktu.
- Nie dotykać wewnętrznych elementów metalowych ani sprężyn, jeśli są odsłonięte. Mogą powodować skaleczenia.
- Nie wkładać palców pomiędzy ruchome klawisze a obudowę. Istnieje ryzyko przytrzaśnięcia lub uszczyknięcia skóry.
- Nie gryźć i nie żuć żadnych części produktu. Może to prowadzić do odłamania fragmentów i skaleczeń w jamie ustnej.

6. Bezpieczeństwo akustyczne (ochrona słuchu)

- Długotrwałe wystawienie na bardzo głośne dźwięki może prowadzić do trwałego uszkodzenia słuchu.
- Nie grać bezpośrednio przy uszach własnych ani innych osób.
- Zachowywać przerwy w grze, szczególnie w małych, słabo wentylowanych lub bardzo pogłosowych pomieszczeniach.
- Przy ćwiczeniach o wysokiej głośności lub w grupach muzycznych rozważyć stosowanie ochronników słuchu (nauszników lub zatyczek) zgodnie z zaleceniami specjalisty.

7. Bezpieczeństwo materiałowe i kontakt z ciałem

- Produkt zawiera elementy metalowe (np. z brązu). Osoby ze stwierdzonymi alergiami na metale powinny skonsultować się z lekarzem przed długotrwałym kontaktem z instrumentem.
- Unikać długotrwałego kontaktu wilgotnej skóry z metalowymi częściami, aby ograniczyć ryzyko podrażnień.
- W przypadku wystąpienia zaczerwienienia skóry, wysypki lub innych objawów alergicznych przerwać użytkowanie i skonsultować się z lekarzem.

8. Higiena i bezpieczeństwo ustno–oddechowe

- Instrument jest przeznaczony do gry przy użyciu ust. Ze względów higienicznych zaleca się, aby jeden egzemplarz był używany przez jedną osobę.
- Jeśli instrument ma być używany przez kilka osób (np. w szkole), należy zapewnić odpowiednią dezynfekcję ustników i powierzchni mających kontakt z ustami zgodnie z zaleceniami sanitarnymi.
- Nie używać produktu, gdy użytkownik ma infekcję dróg oddechowych, zakażenia w obrębie jamy ustnej lub krwawienia z dziąseł – ryzyko rozprzestrzeniania chorób.
- Przed i po grze umyć ręce wodą z mydłem.

9. Bezpieczeństwo użytkowania w otoczeniu

- Używać produktu na stabilnej powierzchni i w bezpiecznej pozycji ciała, aby uniknąć upadku lub potknięcia się.
- Nie grać ani nie przenosić instrumentu podczas biegania, skakania czy wykonywania gwałtownych ruchów.
- Przechowywać produkt w miejscu suchym, niedostępnym dla małych dzieci i zwierząt domowych.

10. Warunki środowiskowe i przechowywanie

- Nie narażać produktu na działanie skrajnych temperatur, bezpośredniego nasłonecznienia, silnej wilgotności ani na kontakt z wodą.
- Nie przechowywać w pobliżu źródeł ciepła (grzejniki, kuchenki, piece) ani otwartego ognia – ryzyko deformacji materiału i pośredniego zagrożenia pożarowego.
- Po zakończeniu użytkowania przechowywać instrument w suchym etui lub futerale, jeśli jest dostępne, z dala od kurzu i zanieczyszczeń.

11. Czyszczenie i konserwacja – środki ostrożności

- Przed czyszczeniem upewnić się, że produkt nie ma poluzowanych części lub pęknięć. W razie ich stwierdzenia nie przystępować do czyszczenia, tylko skonsultować się z osobą wykwalifikowaną.
- Nie zanurzać produktu w wodzie ani innych płynach. Nadmierna wilgoć może spowodować uszkodzenie elementów wewnętrznych i korozję.
- Do czyszczenia zewnętrznych powierzchni używać miękkiej, lekko wilgotnej szmatki. Nie stosować agresywnych detergentów, rozpuszczalników, alkoholu w wysokim stężeniu ani środków ściernych.
- Przed schowaniem instrumentu upewnić się, że powierzchnia jest sucha.

12. Transport i przenoszenie

- Podczas transportu przechowywać produkt w ochronnym etui lub opakowaniu, aby uniknąć uszkodzeń mechanicznych.
- Nie umieszczać ciężkich przedmiotów na instrumencie ani na jego etui – ryzyko zgniecenia i powstania ostrych krawędzi.
- Podczas przenoszenia trzymać produkt pewnie oburącz, nie łąpać wyłącznie za pojedynczy element, który może się oderwać.

13. Postępowanie w razie uszkodzenia

- W przypadku zauważenia jakiegokolwiek uszkodzenia (pęknięcia, deformacje, odkształcone klawisze, wystające części metalowe) natychmiast przerwać użytkowanie.
- Nie próbować samodzielnie naprawiać produktu za pomocą klejów, taśm, drutu, śrub niewłaściwego typu itp. – może to zwiększyć ryzyko zranienia.
- Uszkodzony produkt przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci do czasu podjęcia decyzji o jego naprawie lub bezpiecznym unieszkodliwieniu.

14. Bezpieczne unieszkodliwienie

- Po zakończeniu okresu użytkowania produkt należy unieszkodliwić w sposób uniemożliwiający ponowne, niekontrolowane użycie przez dzieci.
- Jeżeli to możliwe, przekazać produkt do punktu zbiórki odpadów wielkogabarytowych lub zgodnie z lokalnymi przepisami dotyczącymi gospodarowania odpadami.
- Przed wyrzuceniem upewnić się, że żadne drobne odłączone elementy nie pozostaną w miejscu dostępnym dla dzieci.

15. Informacje dodatkowe dotyczące bezpieczeństwa

- Zawsze czytać i zachowywać wszelkie załączone etykiety bezpieczeństwa oraz instrukcje. Powinny one być dostępne dla każdego użytkownika produktu.

- Nie modyfikować produktu (np. poprzez wiercenie, szlifowanie, przykręcanie dodatkowych części), ponieważ może to wpłynąć na bezpieczeństwo użytkowania.
- W przypadku wątpliwości co do bezpiecznego korzystania z produktu należy zasięgnąć porady wykwalifikowanego instruktora muzyki lub specjalisty.

Przestrzeganie powyższych zasad jest niezbędne dla ograniczenia ryzyka wypadków, urazów i zagrożeń dla zdrowia podczas użytkowania produktu.