

Instrukcja bezpieczeństwa użytkowania

Poniższe zalecenia mają na celu bezpieczne użytkowanie przetwornika gitarowego typu humbucker montowanego w pozycji mostkowej. Przed instalacją i eksploatacją należy dokładnie zapoznać się z treścią instrukcji.

1. Przeznaczenie i zakres użycia

- Produkt przeznaczony jest wyłącznie do montażu w gitarach elektrycznych zgodnych z jego konstrukcją i parametrami technicznymi.
- Używać wyłącznie zgodnie z przeznaczeniem, w instalacjach audio niskonapięciowych.
- Nie stosować w urządzeniach ani układach, do których nie jest przeznaczony.

2. Ostrzeżenia ogólne

- Przed montażem odłączyć instrument od wzmacniacza, interfejsu audio oraz innych urządzeń zewnętrznych.
- Nie używać produktu, jeśli widoczne są uszkodzenia przewodów, obudowy, elementów mocujących lub izolacji.
- Nie narażać na wilgoć, zalanie, deszcz ani kontakt z płynami.
- Nie wystawiać na działanie wysokiej temperatury, bezpośredniego ognia ani silnych źródeł ciepła.
- Trzymać z dala od małych dzieci; elementy montażowe i przewody mogą stwarzać ryzyko zadławienia lub skaleczenia.

3. Bezpieczny montaż

- Montaż powinien być wykonywany przez osobę posiadającą odpowiednią wiedzę techniczną lub przez wykwalifikowany serwis.
- Używać właściwych narzędzi, aby nie uszkodzić przewodów, osłony ani elementów instrumentu.
- Podczas lutowania zachować ostrożność: grozi poparzenie, a przegrzanie może uszkodzić izolację przewodów.
- Nie ciągnąć za przewody podczas podłączania; chwytać wyłącznie za przeznaczone do tego elementy.
- Sprawdzić zgodność połączeń elektrycznych przed pierwszym użyciem.

4. Zasady użytkowania

- Po montażu upewnić się, że element jest stabilnie zamocowany i nie przesuwają się podczas gry.
- Unikać nadmiernego nacisku na elementy instrumentu oraz gwałtownego szarpania przewodów.
- Nie modyfikować konstrukcji, przewodów ani połączeń elektrycznych bez odpowiedniej wiedzy.
- W przypadku nietypowych dźwięków, przerw w sygnale, zapachu spalenizny lub nagrzewania się elementów natychmiast przerwać użytkowanie i odłączyć instrument od sprzętu zewnętrznego.

5. Konserwacja i czyszczenie

- Czyścić wyłącznie suchą lub lekko wilgotną, miękką ściereczką.
- Nie stosować agresywnych środków chemicznych, rozpuszczalników, aerozoli ani materiałów ściernych.
- Przed czyszczeniem zawsze odłączyć instrument od wszelkich urządzeń elektrycznych.
- Regularnie kontrolować stan przewodów, lutów i mocowań.

6. Warunki przechowywania

- Przechowywać w suchym, czystym miejscu, z dala od kurzu i bezpośredniego nasłonecznienia.
- Unikać skrajnych temperatur oraz dużych wahań wilgotności.
- Zabezpieczyć przed przypadkowym zgnieciem, zgięciem przewodów i uszkodzeniami mechanicznymi.

7. Postępowanie w razie uszkodzenia

- Jeśli zauważysz uszkodzenie mechaniczne, przerwanie izolacji lub luźne połączenia, zaprzestań używania produktu.
- Nie podejmuj napraw prowizorycznych przy użyciu taśmy, kleju lub przypadkowych przewodów.
- Uszkodzony element powinien zostać sprawdzony i naprawiony przez uprawnioną osobę lub serwis techniczny.

8. Utylizacja

- Zużyty lub uszkodzony produkt należy utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami dotyczącymi odpadów elektrycznych i elektronicznych.
- Nie wyrzucać do odpadów zmieszanych, jeśli obowiązują oddzielne zasady zbiórki.

9. Dodatkowe środki ostrożności

- Przed każdym użyciem sprawdzić, czy instrument i okablowanie są w dobrym stanie technicznym.
- Podczas transportu chronić element przed wstrząsami i naciskiem.
- Jeżeli nie masz doświadczenia w pracach lutowniczych lub elektrycznych, zleć instalację specjalście.

Stosowanie powyższych zasad zwiększa bezpieczeństwo użytkowania i ogranicza ryzyko uszkodzenia instrumentu oraz elementów instalacji elektrycznej.



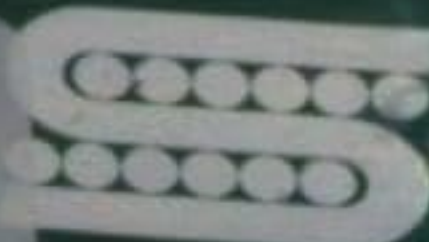


Seymour
Duncan
JB Model
Trembucker™



WARNING: This product can expose you to nickel, which is known to the state of CA to cause cancer. For more information go to www.P65Warnings.ca.gov

*Also exposes you to amazing tone.









JB Model Trembucker™

This pickup was created to provide dramatically improved response on any guitar equipped with a Floyd Rose® or similar locking tremolo system. Expanded pole spacing provides more balanced string response, and the thinness and lack of bottom-end associated with locking bridge systems is eliminated. Designed with a completely balanced coil configuration to produce great harmonics and high output, with just the right blend of sustain and distortion. When wired in the standard operation, you get a full, sweet tone. This pickup is a direct replacement and comes with four conductor cable. Recommended for bridge position. Wiring schematic, mounting ring, and screws included.

This pickup is designed for wider string spacing in the bridge position: 2.070" or 52.6 mm, measured center of high string to center of low string.

Floyd Rose is a registered trademark of Floyd Rose with which Seymour Duncan is in no way affiliated.



**Seymour
Duncan**

5427 Hollister Avenue • Santa Barbara, CA 93111-2345
www.seymourduncan.com • Hand built in Santa Barbara, California
P/N: 502006-105

