

Instrukcja bezpieczeństwa użytkowania

Mikrofon pojemnościowy studyjny Audibax Berlin 1800 Gold Pack

Niniejsze wskazówki dotyczą bezpiecznego użytkowania mikrofonu pojemnościowego z akcesoriami, w tym uchwycem antywibracyjnym, osłoną piankową, statywem stołowym oraz przewodami XLR. Przed rozpoczęciem użytkowania należy dokładnie zapoznać się z całą instrukcją i zachować ją do późniejszego wykorzystania.

1. Przeznaczenie produktu

Produkt jest przeznaczony wyłącznie do rejestracji dźwięku, zastosowań studyjnych, transmisji strumieniowej oraz współpracy z kompatybilnym sprzętem audio wyposażonym w odpowiednie złącza XLR. Użytkowanie inne niż zgodne z przeznaczeniem może prowadzić do uszkodzenia produktu lub zagrożenia dla użytkownika.

2. Ogólne zasady bezpieczeństwa

- Używaj produktu wyłącznie w pomieszczeniach zamkniętych i suchych.
- Nie używaj produktu w pobliżu wody, wilgoci, deszczu, wanien, umywalek ani innych źródeł cieczy.
- Nie narażaj mikrofonu i akcesoriów na działanie wysokiej temperatury, otwartego ognia ani bezpośredniego nasłonecznienia.
- Nie umieszczaj produktu w miejscach niestabilnych, z których może spaść.
- Produkt nie jest zabawką. Przechowuj go poza zasięgiem dzieci.
- Małe elementy oraz przewody mogą stwarzać ryzyko zadławienia, zaplątania lub potknięcia.

3. Bezpieczeństwo elektryczne

- Mikrofon podłączaj wyłącznie do kompatybilnych urządzeń audio z odpowiednim wejściem XLR.
- Jeżeli mikrofon wymaga zasilania phantom, upewnij się, że podłączony sprzęt dostarcza właściwe parametry zgodne z dokumentacją urządzenia współpracującego.
- Przed podłączeniem lub odłączeniem przewodu XLR wycisz tor audio i zmniejsz poziom głośności, aby uniknąć nagłych trzasków, które mogą uszkodzić słuch, głośniki lub inne urządzenia.
- Nie używaj uszkodzonych przewodów, złączy ani adapterów.
- Nie dotykaj złączy mokrymi rękami.
- Nie próbuj samodzielnie rozbierać, modyfikować ani naprawiać produktu.

4. Bezpieczny montaż i ustawienie

- Przed użyciem sprawdź, czy statyw stołowy oraz uchwyt antywibracyjny są prawidłowo i stabilnie zamocowane.
- Ustaw produkt na równej, stabilnej powierzchni, odpornej na drgania.
- Upewnij się, że mikrofon jest poprawnie osadzony w uchwycie, aby zapobiec jego wypadnięciu.
- Przewody prowadź tak, aby nie były naprężone i nie stwarzały ryzyka potknięcia.

- Nie ciągnij produktu za przewód.

5. Ryzyko związane z dźwiękiem i słuchem

- Produkt jest przeznaczony do pracy z urządzeniami audio zdolnymi do generowania wysokich poziomów sygnału.
- Przed rozpoczęciem pracy ustaw niski poziom głośności odsłuchu i zwiększaj go stopniowo.
- Unikaj długotrwałej ekspozycji na wysoki poziom dźwięku, aby zapobiec uszkodzeniu słuchu.
- Podczas testów i konfiguracji unikaj nagłych sprzężeń akustycznych.

6. Warunki użytkowania

- Chronić mikrofon przed kurzem, dymem, parą, tłuszczem i nadmierną wilgotnością.
- Unikaj silnych wstrząsów, uderzeń i upuszczenia produktu.
- Nie zasłaniaj złączy i nie wkładaj obcych przedmiotów do otworów lub elementów montażowych.
- W przypadku przeniesienia produktu z zimnego do ciepłego otoczenia odczekaj do wyrównania temperatury i odparowania ewentualnej kondensacji przed podłączeniem.

7. Czyszczenie i konserwacja

- Przed czyszczeniem odłącz mikrofon od całego sprzętu audio.
- Czyść produkt wyłącznie miękką, suchą lub lekko wilgotną ściereczką.
- Nie stosuj środków żrących, rozpuszczalników, alkoholu ani aerozoli.
- Osłonę piankową czyść zgodnie z jej materiałem i całkowicie wysusz przed ponownym użyciem.
- Regularnie sprawdzaj stan uchwytu, statywu i przewodów pod kątem zużycia lub uszkodzeń.

8. Postępowanie w przypadku uszkodzenia

- Natychmiast przerwij użytkowanie, jeśli zauważysz pęknięcia, luźne elementy, niestabilny montaż, uszkodzenie przewodu lub nieprawidłowe działanie.
- Nie korzystaj z produktu, jeśli był narażony na zalanie, silny upadek lub przegrzanie.
- W przypadku awarii produkt powinien zostać sprawdzony przez wykwalifikowany personel.

9. Bezpieczne przechowywanie i transport

- Przechowuj produkt w czystym, suchym miejscu, z dala od kurzu i skrajnych temperatur.
- Podczas transportu zabezpiecz mikrofon przed wstrząsami i naciskiem.
- Nie przechowuj ciężkich przedmiotów na mikrofonie ani akcesoriach.

10. Ostrzeżenia dodatkowe

- Produkt przeznaczony jest do użytku przez osoby posiadające podstawową wiedzę na temat obsługi sprzętu audio.
- Dzieci mogą korzystać z produktu wyłącznie pod stałym nadzorem osoby dorosłej.
- Nieprawidłowe podłączenie do niekompatybilnego sprzętu może skutkować zakłóceniami, uszkodzeniem urządzenia lub zagrożeniem dla użytkownika.

11. Utylizacja

Zużyty produkt oraz jego elementy należy usuwać zgodnie z lokalnymi przepisami dotyczącymi odpadów elektrycznych i elektronicznych. Nie wyrzucaj produktu razem z odpadami komunalnymi, jeśli obowiązujące przepisy wymagają selektywnej zbiórki.