

Instrukcja bezpieczeństwa użytkowania elektronicznej perkusji roll-up

Przed pierwszym użyciem produktu należy uważnie przeczytać poniższe wskazówki bezpieczeństwa i zachować je do późniejszego wglądu. Nieprzestrzeganie instrukcji może prowadzić do obrażeń, porażenia prądem, pożaru lub uszkodzenia urządzenia.

1. Przeznaczenie produktu

- Produkt jest przeznaczony do użytku domowego i rekreacyjnego jako elektroniczny instrument muzyczny.
- Nie jest przeznaczony do zastosowań profesjonalnych lub przemysłowych ani do użycia na scenie w warunkach wysokiej wilgotności, zapylenia lub ekstremalnych temperatur.
- Produkt nie jest zabawką w rozumieniu przepisów o bezpieczeństwie zabawek. Dzieci mogą korzystać z urządzenia wyłącznie pod stałym nadzorem osoby dorosłej.

2. Grupa wiekowa i nadzór

- Nie jest zalecane użytkowanie przez dzieci poniżej 3. roku życia ze względu na obecność drobnych elementów (np. przewody, wtyczki, pedały) oraz ryzyko uduszenia lub zaplątania.
- Dzieci w wieku 3–8 lat powinny korzystać z produktu wyłącznie pod bezpośrednim i stałym nadzorem osoby dorosłej.
- Osoby o ograniczonej sprawności ruchowej, sensorycznej lub umysłowej oraz osoby bez odpowiedniej wiedzy i doświadczenia mogą używać urządzenia tylko pod nadzorem i po odpowiednim przeszkoleniu.

3. Ogólne wskazówki bezpieczeństwa

- Nie modyfikować, nie rozkręcać ani nie przerabiać produktu, przewodów, baterii ani złączy. Wszelkie naprawy powinien wykonywać wykwalifikowany serwis.
- Nie wolno używać produktu, jeśli wyraźnie widać uszkodzenia (pęknięcia obudowy, przetarte przewody, wygięte wtyczki, nienaturalne nagrzewanie, wyciek z baterii).
- Nie kłaść ciężkich przedmiotów na urządzeniu, przewodach, pedałach ani na złączach.
- Chronić produkt przed uderzeniami, zgniataniem, zginaniem w nienaturalny sposób oraz upadkiem z wysokości.
- Nie używać produktu w pobliżu silnych źródeł ciepła (grzejniki, piece, kuchenki, otwarty ogień, silne promieniowanie słoneczne).
- Nie wolno zanurzać produktu ani jego części w wodzie ani innych cieczach oraz nie dopuszczać do kontaktu z deszczem, rozlanymi napojami i wysoką wilgotnością.

4. Bezpieczeństwo elektryczne i zasilanie USB

- Produkt jest zasilany akumulatorem litowym oraz przez złącze USB. Należy używać wyłącznie odpowiednich źródeł zasilania USB (np. port komputera lub zasilacz USB zgodny z odpowiednimi normami bezpieczeństwa).
- Nie podłączać urządzenia do uszkodzonych, niestabilnych lub niecertyfikowanych zasilaczy.
- Nie używać produktu w wilgotnym otoczeniu podczas podłączenia do zasilania USB (np. w łazience, na zewnątrz podczas deszczu).

- Nie dotykać wtyczek USB mokrymi rękami.
- Przewód USB należy prowadzić w sposób uniemożliwiający potknięcie, zaciągnięcie lub uszkodzenie (nie prowadzić pod dywanami, nie ścisnąć drzwiami, nie owijać ciasno wokół urządzenia).
- Jeżeli podczas ładowania wyczuwalne jest nadmierne nagrzewanie urządzenia lub przewodu, należy natychmiast odłączyć zasilanie i zaprzestać użytkowania do czasu sprawdzenia przez wykwalifikowaną osobę.

5. Bezpieczeństwo baterii litowej

- W urządzeniu zastosowano wbudowany akumulator litowy. Nie wolno go demontować, zgniatać, rozcinać, przebijać ani wrzucać do ognia.
- Nie dopuszczać do zwarcia styków baterii (np. poprzez kontakt z metalowymi przedmiotami).
- Nie ładować urządzenia w pobliżu materiałów łatwopalnych ani na powierzchniach podatnych na odkształcenia termiczne (np. miękkie tkaniny, pościel).
- Podczas ładowania należy zapewnić dobrą wentylację i nie przykrywać urządzenia.
- Nie pozostawiać urządzenia w pojazdach narażonych na działanie wysokiej temperatury (np. w zamkniętym samochodzie na słońcu).
- W przypadku zauważenia obrzmienia, wycieku, nietypowego zapachu lub dymienia należy natychmiast odłączyć urządzenie od zasilania, wynieść je w bezpieczne miejsce, a następnie skontaktować się z wykwalifikowanym serwisem. Nie dotykać ewentualnego wycieku gołymi rękami.
- Zużyte urządzenie zawierające baterię litową należy przekazać do odpowiedniego punktu zbiórki odpadów elektrycznych i elektronicznych. Nie wyrzucać do odpadów komunalnych.

6. Bezpieczne użytkowanie funkcji Bluetooth i połączeń audio

- Połączenie bezprzewodowe Bluetooth należy zestawiać wyłącznie z zaufanymi urządzeniami.
- Przed założeniem słuchawek lub podniesieniem głośności należy upewnić się, że poziom głośności na wszystkich połączonych urządzeniach jest ustawiony na niski, a następnie stopniowo go zwiększać.
- W przypadku jakichkolwiek zakłóceń, trzasków lub bardzo wysokiego poziomu głośności należy natychmiast obniżyć głośność lub wyłączyć urządzenie.
- Nie używać słuchawek ani nie odtwarzać głośnej muzyki w sytuacjach, gdy konieczne jest słyszenie sygnałów ostrzegawczych z otoczenia (np. w pobliżu ruchu drogowego).

7. Ochrona słuchu i ograniczenie hałasu

- Długotrwałe słuchanie dźwięków o wysokiej głośności może prowadzić do trwałego uszkodzenia słuchu.
- Podczas korzystania ze słuchawek: zaczynać od najniższego poziomu głośności i stopniowo go zwiększać tylko do komfortowego poziomu odsłuchu.
- Unikać przekraczania wysokiego poziomu głośności przez dłuższy czas. Należy regularnie robić przerwy w grze i słuchaniu.
- Dzieci powinny korzystać z niższego poziomu głośności niż dorośli. Osoba dorosła powinna okresowo kontrolować poziom głośności ustawiony przez dziecko.
- Nie ustawiać wbudowanego głośnika ani zewnętrznych głośników w bezpośredniej bliskości ucha lub głowy.

8. Bezpieczeństwo mechaniczne i użytkowanie pałeczek/pedałów

- Do gry używać wyłącznie dołączonych pałeczek o odpowiedniej twardości. Uderzanie innymi twardymi przedmiotami (np. metalem, szkłem, ostrymi narzędziami) może uszkodzić powierzchnię padów i spowodować odpryski materiału.
- Uderzać w pady z umiarkowaną siłą, zgodnie z ich przeznaczeniem. Nadmierna siła może doprowadzić do uszkodzenia elektroniki lub rozdarcia materiału.
- Upewnić się, że powierzchnia, na której leży mata perkusyjna, jest stabilna, płaska, czysta i sucha.
- Pedaly należy ustawić w taki sposób, aby przewody nie stanowiły zagrożenia potknięcia i nie były naprężone.
- Nie biegać, nie skakać ani nie stawać całym ciężarem na powierzchni maty, przewodach lub pedałach, jeżeli nie jest to przewidziane przez ich funkcję.

9. Użytkowanie wraz z komputerem lub innym sprzętem

- Podczas podłączania do komputera lub innego urządzenia przez USB lub przewód audio należy wykonywać tę czynność delikatnie, trzymając za wtyczkę, a nie za przewód.
- Przed odłączeniem przewodu USB od urządzenia zewnętrznego należy, w miarę wymagań oprogramowania, zakończyć połączenie logiczne (np. bezpieczne wysuwanie), aby uniknąć uszkodzenia danych.
- Nie umieszczać urządzenia na niestabilnych powierzchniach (np. na krawędzi biurka) podczas podłączenia do komputera, aby uniknąć upadku wskutek pociągnięcia kabla.

10. Warunki otoczenia

- Używać produktu wyłącznie w pomieszczeniach zamkniętych, suchych, w typowym zakresie temperatur pokojowych (zwykle od 5°C do 35°C), o umiarkowanej wilgotności.
- Chronić produkt przed bezpośrednim działaniem promieni słonecznych przez dłuższy czas.
- Nie narażać urządzenia na nagłe duże zmiany temperatury (np. przeniesienie z mrozu do pomieszczenia ogrzewanego). Przed użyciem pozwolić, aby produkt osiągnął temperaturę otoczenia i aby skroplona wilgoć odparowała.

11. Czyszczenie i konserwacja

- Przed czyszczeniem należy wyłączyć urządzenie i odłączyć wszystkie przewody (USB, audio, pedały, słuchawki).
- Czyścić miękką, lekko zwilżoną ściereczką. Nie używać agresywnych środków chemicznych, rozpuszczalników, alkoholu ani aerozoli pod ciśnieniem.
- Nie dopuszczać do przedostania się cieczy do wnętrza urządzenia ani do złączy.
- Nie używać ostrych narzędzi ani twardych gąbek, które mogłyby uszkodzić powierzchnię silikonową.
- Podczas przechowywania urządzenie powinno być suche i czyste. Nie zaginać maty w sposób inny niż wskazany przez producenta (np. zgodnie z fabrycznymi liniami złożenia), aby uniknąć uszkodzenia ścieżek elektrycznych.

12. Zapobieganie ryzyku uduszenia i zaplątania

- Przewody USB, przewody pedałów oraz kable audio należy prowadzić tak, aby nie owijały się wokół szyi lub kończyn, zwłaszcza w przypadku dzieci.
- Nie pozwalać dzieciom bawić się przewodami, pałeczkami lub opakowaniami (np. foliami), aby uniknąć ryzyka uduszenia lub zadławienia.

- Po zakończeniu użytkowania produkt, przewody, pałeczki i pedały przechowywać w miejscu niedostępnym dla małych dzieci, jeżeli nie ma stałego nadzoru osoby dorosłej.

13. Postępowanie w razie awarii lub nieprawidłowego działania

- Jeśli urządzenie nie włącza się, samoczynnie się wyłącza, wydaje nietypowe dźwięki, zapach, silnie się nagrzewa lub nie reaguje prawidłowo na naciśnięcia padów albo pedałów, należy natychmiast przerwać użytkowanie.
- Wyłączyć urządzenie i odłączyć wszystkie przewody zewnętrzne.
- Nie podejmować samodzielnych napraw wewnętrznych. Kontaktować się z wykwalifikowanym serwisem lub sprzedawcą w celu uzyskania informacji o dalszym postępowaniu.
- W przypadku dymienia, iskier lub widocznego pożaru należy natychmiast odłączyć urządzenie od zasilania, jeżeli można to zrobić bez narażania się na niebezpieczeństwo, a następnie opuścić pomieszczenie i wezwać odpowiednie służby ratunkowe.

14. Kompatybilność elektromagnetyczna

- Produkt zawiera elementy elektroniczne mogące generować i odbierać zakłócenia elektromagnetyczne.
- Nie umieszczać produktu bezpośrednio nad lub w bezpośrednim sąsiedztwie urządzeń medycznych (np. rozruszników serca, pomp infuzyjnych). Osoby korzystające z urządzeń medycznych powinny skonsultować się z lekarzem lub producentem sprzętu medycznego przed użyciem urządzenia elektronicznego w bezpośrednim otoczeniu.
- Jeżeli inne urządzenia w pobliżu wykazują zakłócenia (np. szumy w głośnikach, migotanie ekranu), spróbować zwiększyć odległość między nimi a perkusją elektroniczną lub zmienić konfigurację przewodów.

15. Przechowywanie i transport

- Podczas transportu zabezpieczyć urządzenie przed wstrząsami, upadkiem oraz wilgocią.
- Nie kłaść ciężkich przedmiotów na zapakowanym urządzeniu (szczególnie na zrolowanej macie i pedałach).
- W czasie dłuższego nieużywania przechowywać produkt w suchym, czystym i dobrze wentylowanym miejscu, z dala od źródeł ciepła i bezpośredniego nasłonecznienia.

16. Wskazówki dotyczące bezpiecznego korzystania przez dzieci

- Dorosły powinien przedstawić dziecku podstawowe zasady bezpiecznego użytkowania: nie szarpać przewodów, nie wkładać części urządzenia do ust, nie uderzać w złącza i nie bawić się kablem jako liną.
- Dziecko powinno grać w pozycji siedzącej lub stojącej na stabilnym podłożu, w miejscu wolnym od przeszkód i przedmiotów, o które można się potknąć.
- Należy ograniczać czas ciągłego użytkowania przez dzieci, robiąc regularne przerwy w celu ochrony słuchu i uniknięcia zmęczenia.

17. Zgodność z wymaganiami bezpieczeństwa (UE)

- Produkt powinien być użytkowany zgodnie z obowiązującymi przepisami bezpieczeństwa produktów konsumenckich na terenie Unii Europejskiej.

- Instrukcje w niniejszym dokumencie mają na celu ograniczenie ryzyka związanego z używaniem sprzętu elektronicznego, w tym ryzyka porażenia prądem, pożaru, obrażeń ciała oraz szkód materialnych.

Uwaga: Należy zawsze stosować się do wszystkich ostrzeżeń umieszczonych na produkcie, przewodach oraz w dokumentacji dołączonej do urządzenia. W razie wątpliwości dotyczących bezpiecznego użytkowania należy zaprzestać korzystania z produktu do czasu uzyskania odpowiednich informacji od wykwalifikowanego specjalisty.

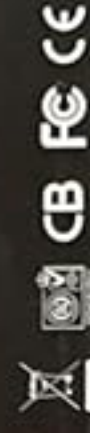


Digital Drum

Stereo digital drum with two built-in speakers



- A. High quality drum samples, a real beat feel
- B. Preset drum kits cover most styles including pop music, rock music, Latin style, electronics etc.
- C. Pedal controller to emulate the real Hi-hat function, close hi-hat, open hi-hat, pedal hi-hat etc.
- D. The sound of the hi-hat pad and the snare pad can be alternated to avoid the cross of sticks, this design makes it convenient for different drum players
- E. Standard midi out jack (5 pin jack) and USB midi out jack: users can connect the drum to computers to produce music or play games
- F. One pedal as Kick to practice the foot part in drum kit play
- G. Dual speaker to present the high sound quality
- H. Earphone jack: users can practice without bothering others
- I. AUX jack: user can line in audio signals as the accompaniment for practice
- J. Metronome function to train the good rhythm feel
- K. Portable design with batteries inside, users can play anytime anywhere



Made in China



Digital Drum

Stereo digital drum with two built-in speakers



Digital Drum

Stereo digital drum with two built-in speakers



Digital Drum

Stereo digital drum with two built-in speakers





Digital Drum

Stereo digital drum with two built-in speakers

